

LA CAMERA VERDE

...dal 1999...

Via Giovanni Miani n.20, 20a, 20b; 00143 Roma. 3405263877

www.lacameraverde.com info@lacameraverde.com

IN GIRUM IMUS NOCTE ET CONSUMIMUR IGNI

XXV Rassegna Cinematografica da Camera anno 2025

A cura di Giovanni Andrea Semerano

Programma di Febbraio, Marzo 2025

Tutti i film sono in versione originale, non sempre con i sottotitoli in italiano.

Ingresso libero con tessera annuale – Si consiglia la prenotazione.

Il programma può subire delle variazioni.



FEBBRAIO 2025

Sabato 1 Febbraio 2025

“Murnau”

17.00 *Der letzte Mann (L'ultima risata)* di Friedrich W. Murnau 1924

19.00 *Herr Tartüff (Tartufo)* di Friedrich W. Murnau 1925

20.30 *Faust* di Friedrich W. Murnau 1926

Martedì 4 Febbraio 2025

“Victor Erice”

17.00 *El Sur* di Victor Erice 1983

Mercoledì 5 Febbraio 2025

“Dedicato a Janet Frame”

17.00 *An Angel at My Table (Un angelo alla mia tavola)*

di Jane Campion 1990

Giovedì 6 Febbraio 2025

“Hiroshi Teshigahara”

17.00 *Suna no onna (La donna di sabbia)* di Hiroshi Teshigahara (vers. integr.)

Venerdì 7 Febbraio 2025

“L'ultimo Tarkovskj”

20.30 *Offret (Sacrificio)* di Andrej Tarkovskj 1986

Sabato 8 Febbraio 2025

“Michelangelo Antonioni, stile e ritmo, dal noir all'Avventura”

15.00 *Cronaca di un amore* di Michelangelo Antonioni 1950

17.00 *La signora senza camelie* di Michelangelo Antonioni 1953

19.00 *Il grido* di Michelangelo Antonioni 1957

21.00 *L'avventura* di Michelangelo Antonioni 1960

Martedì 11 Febbraio 2025

“L'ultimo film di Ingmar Bergman”

17.00 *Saraband* di Ingmar Bergman 2003



Mercoledì 12, Giovedì 13, Venerdì 14 Febbraio 2025

20.30 *L'attesa* di Giovanni Andrea Semerano 2024

Con Antonio Vento, Marcello Sambati, Giovanni Cozzani, Chiara Fiorelli,
Gianluca Mei, Antonio Provenzano
Musica di Matias Guerra

Sabato 15 Febbraio 2025

“LYNCH 15 gennaio 2025-15 febbraio 2025”

Nel trigesimo dalla scomparsa di David Lynch
dalle ore 18.00 alle ore 20.00

proiezione del cortometraggio

LYNCH - 15 febbraio 2025 di **Giovanni Andrea Semerano**

musiche di Matias Guerra

e presentazione del libro

LYNCH - 15 febbraio 2025 di **Matias Guerra** (collana Il Cinematografo)

Domenica 16 Febbraio 2025

18.00 *L'attesa* di Giovanni Andrea Semerano 2024

Con Antonio Vento, Marcello Sambati, Giovanni Cozzani, Chiara Fiorelli,
Gianluca Mei, Antonio Provenzano
Musica di Matias Guerra

**Martedì 18, Mercoledì 19, Giovedì 20, Venerdì 21, Sabato 22
Febbraio 2025**

20.30 *L'attesa* di Giovanni Andrea Semerano 2024

Con Antonio Vento, Marcello Sambati, Giovanni Cozzani, Chiara Fiorelli,
Gianluca Mei, Antonio Provenzano
Musica di Matias Guerra

Domenica 23 Febbraio 2025

18.00 *L'attesa* di Giovanni Andrea Semerano 2024

Con Antonio Vento, Marcello Sambati, Giovanni Cozzani, Chiara Fiorelli, Gianluca Mei, Antonio Provenzano

Musica di Matias Guerra

Martedì 25, Mercoledì 26, Giovedì 27, Venerdì 28 Febbraio 2025

20.30 *L'attesa* di Giovanni Andrea Semerano 2024

Con Antonio Vento, Marcello Sambati, Giovanni Cozzani, Chiara Fiorelli, Gianluca Mei, Antonio Provenzano

Musica di Matias Guerra

MARZO 2025

Sabato 1 Marzo 2025

20.30 *L'attesa* di Giovanni Andrea Semerano 2024

Con Antonio Vento, Marcello Sambati, Giovanni Cozzani, Chiara Fiorelli, Gianluca Mei, Antonio Provenzano

Musica di Matias Guerra

Domenica 2 Marzo 2025

18.00 *L'attesa* di Giovanni Andrea Semerano 2024

Con Antonio Vento, Marcello Sambati, Giovanni Cozzani, Chiara Fiorelli, Gianluca Mei, Antonio Provenzano

Musica di Matias Guerra

Martedì 4, Mercoledì 5, Giovedì 6 Marzo 2025

20.30 *L'attesa* di Giovanni Andrea Semerano 2024

Con Antonio Vento, Marcello Sambati, Giovanni Cozzani, Chiara Fiorelli, Gianluca Mei, Antonio Provenzano

Musica di Matias Guerra

Sabato 8 Marzo 2025

18.00 inaugurazione mostra di fotografia e presentazione del libro

Scavi di **Teresa Bianchi** (collana Il Fotogramma)

Con un testo di Martina Mossano

La mostra si può visitare tutti i giorni, esclusi i lunedì, dall'8 marzo al 9 aprile 2025, dalle ore 17:00 alle 20:30.

“...Roma è invasa dai dinosauri...Teresa Bianchi come una fotoreporter di guerra, documenta le assurde rovine della città eterna falciata dagli enormi mostri entrati in azione come ruspe, trivelle, a scardinare ogni angolo della città. I dinosauri si muovono come la burocrazia, pesanti e ciechi fino alle porte di San Pietro. Una città spaccata, distrutta,...dietro il lavoro di Teresa Bianchi, coadiuvato da Maristella Campolunghi, ironia e denuncia si intrecciano surrealmente. È un tempo ai limiti dell’assurdo, ma le pietre resistono a qualsiasi presente catastrofico a Roma e...”

Domenica 9 Marzo 2025

“*I dinosauri di Eugene Lourie*”

16.30 *Gorgo* di Eugene Lourie 1961

18.00 *The Beast from 20,000 Fathoms (Il risveglio del dinosauro)*
di Eugene Lourie 1953

Martedì 11 Marzo 2025

“CAMERA-MEKAS”

20.30 *Reminiscences of a Journey to Lithuania* di Jonas Mekas 1971

Mercoledì 12 Marzo 2025

20.30 *Paradise Not Yet Lost* di Jonas Mekas 1979

Giovedì 13, Venerdì 14, Sabato 15 Marzo 2025

21.00 *Quaderni in movimento*

Performance da Camera e presentazione del libro

di **Massimo Napoli** (Collana Talia)

Prenotazione obbligatoria. Max 15 posti a serata.

Domenica 16 Marzo 2025

“*I dinosauri di Eugene Lourie*”

16.30 *Gorgo* di Eugene Lourie 1961

18.00 *The Beast from 20,000 Fathoms (Il risveglio del dinosauro)*
di Eugene Lourie 1953

Martedì 18 Marzo 2025

“*Carl T. Dreyer: 20 marzo 1968-20 marzo 2025*”

20.30 *Dies Irae* di Carl T. Dreyer 1943

Mercoledì 19 Marzo 2025

20.30 *Ordet* di Carl T. Dreyer 1955

Giovedì 20 Marzo 2025

20.30 *Gertrud* di Carl T. Dreyer 1964

Roma fuori dal giubileo
6 film che raccontano la città eterna

Venerdì 21 Marzo 2025

20.30 *Trastevere* di Fausto Tozzi 1971

Sabato 22 Marzo 2025

20.30 *I giorni contati* di Elio Petri 1962

Domenica 23 Marzo 2025

18.30 *La ragazza che sapeva troppo* di Mario Bava 1963

Martedì 25 Marzo 2025

20.30 *Amore tossico* di Claudio Caligari 1983

Mercoledì 26 Marzo 2025

20.30 *Romanzo di un giovane povero* di Ettore Scola 1995

Giovedì 27 Marzo 2025

20.30 *L'udienza* di Marco Ferreri 1972

Venerdì 28 Marzo 2025

“*Operazione Mario Bava: un'indagine da camera*”

17.00 *Operazione paura* di Mario Bava 1966

19.00 *Il rosso segno della follia* di Mario Bava 1969

21.00 *Cani arrabbiati* di Mario Bava 1974

Sabato 29 Marzo 2025

18.00 presentazione del libro

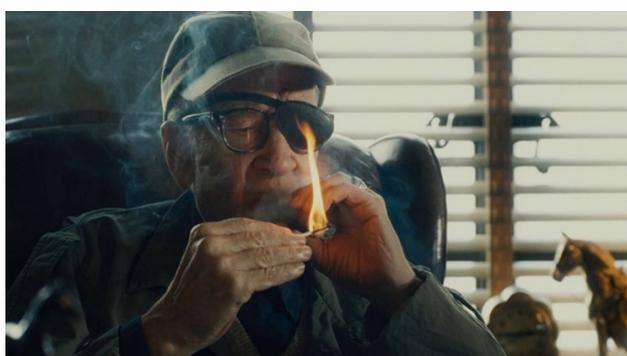
La stangata di nascita di Marina Pizzi (Collana Calliope)

Domenica 30 Marzo 2025

16.30 *La maschera del demonio* di Mario Bava 1960

18.30 *Sei donne per l'assassino* di Mario Bava 1964

È Marina Pizzi con il libro *La stangata di nascita* ad aprire gli incontri di poesia in Camera Verde il 29 marzo. Il mese di febbraio si caratterizza con la proiezione de *L'attesa* un film di Gians con Antonio Vento, con la voce fuori campo di Marcello Sambati e con le musiche di Matias Guerra. Il 15 febbraio cade il trigesimo dalla scomparsa di David Lynch, ci fermiamo un attimo a raccogliere la visione. L'8 marzo l'inaugurazione della mostra di fotografia di Teresa Bianchi *Scavi*, apre il programma delle mostre del 2025. *Scavi* è un lavoro in collaborazione con Maristella Campolunghi. A marzo la Stanza incontra Massimo Napoli in una tre giorni da teatro da Camera con il suo *Quaderni in movimento*. Un programma che segue *la leggenda del fiore della memoria*, un omaggio a Janet Frame, e tanti giorni da fare, lo schermo è tempesta. *Buona visione*



David Lynch è John Ford in *The Fabelmans* di Steven Spielberg 2022